

LES FILMS DE CANNES

A BUCAREST⁹

CINEMA PRO

18:00
GALA DE DESCHIDERE A FESTIVALULUI urmată de proiecția filmului **EVERYBODY KNOWS** de Asghar Farhadi (2018, 132 min, FR, ES, IT)
ÎN COMPETIȚIE, CANNES 2018
În prezența regizorului + Q&A

11:00
STRĂJERII de Liviu Mărghidan (2018, 73 min, RO)

13:00
THE MAN WHO KILLED DON QUIXOTE de Terry Gilliam (2018, 132 min, ES)
ÎN AFARA COMPETIȚIEI, CANNES 2018

16:00
SHOPLIFTERS de Kore-Eda Hirokazu (2018, 121 min, JP)
PALME D'OR, CANNES 2018

19:15
BURNING de Lee Chang-Dong (2018, 148 min, KR)
PREMIUL FIPRESCI, CANNES 2018
Q&A via Skype cu regizorul

12:30
SHEHÉRAZADE* de Jean-Bernard Marlin (2018, 109 min, FR)
SEMAINE DE LA CRITIQUE, 2018

15:00
CLIMAX de Gaspar Noé (2018, 95 min, FR)
PREMIUL C.I.C.A.E., QUINZAINES DES RÉALISATEURS, 2018
În prezența regizorului + Q&A

17:30
OUR TIME de Carlos Reygadas (2018, 173 min, MX, FR, DE, NL, SE)
ÎN COMPETIȚIE, VENEȚIA 2018
În prezența regizorului și a actriței Natalia López

17:30
FUGUE* de Agnieszka Smoczyńska (2018, 103 min, PL, CZ, SE)
SEMAINE DE LA CRITIQUE, 2018

20:00
ASH IS PUREST WHITE* de Jia Zhang-ke (2018, 136 min, CA, FR, JP)
ÎN COMPETIȚIE, CANNES 2018

17:30
CAPHARNAÛM de Nadine Labaki (2018, 120 min, LB)
PREMIUL JURIULUI, CANNES 2018

20:30
BLACKKLANSMAN de Spike Lee (2018, 128 min, USA)
MARELE PREMIU, CANNES 2018

17:30
GIRL de Lukas Dhont (2018, 105 min, BE)
CAMÉRA D'OR, CANNES 2018, PREMIUL PENTRU INTERPRETARE ȘI PREMIUL FIPRESCI ÎN UN CERTAIN REGARD

20:15
LETO de Kirill Serebrennikov (2018, 126 min, RU)
ÎN COMPETIȚIE, CANNES 2018

17:00
LES CONFINS DU MONDE* de Guillaume Nicloux (2018, 103 min, FR)
QUINZAINES DES RÉALISATEURS, 2018

19:30
MEKTOUB, MY LOVE: CANTO UNO de Abdellatif Kechiche (2017, 180 min, FR, TN, IT)
ÎN COMPETIȚIE, VENEȚIA 2017

17:45
BORDER de Ali Abbasi (2018, 108 min, SE, DK)
PREMIUL UN CERTAIN REGARD, CANNES 2018

20:30
COLD WAR de Pawel Pawlikowski (2018, 84 min, PL, UK, FR)
PREMIUL PENTRU REGIE, CANNES 2018

14:00
LEMONADE*** de Ioana Uricaru (2018, 88 min, RO, CA, DE, SE)
SELECȚIE PANORAMA, BERLIN 2018

16:30
THE WILD PEAR TREE de Nuri Bilge Ceylan (2018, 188 min, TK, FR, DE, BG)
ÎN COMPETIȚIE, CANNES 2018

20:30
DOGMAN de Matteo Garrone (2018, 102 min, IT)
PREMIUL PENTRU INTERPRETARE MASCULINĂ, CANNES 2018

11:00
LEMONADE*** de Ioana Uricaru (2018, 88 min, RO, CA, DE, SE)
SELECȚIE PANORAMA, BERLIN 2018

ZIUA DE AUR
13:30
TOUCH ME NOT** de Adina Pintilie (2018, 125 min, RO)
LEUL DE AUR, BERLIN 2018
În prezența echipei + Q&A

18:00
GALA DE ÎNCHIDERE A FESTIVALULUI urmată de proiecția filmului de închidere

CINEMA ELVIRE POPESCO

17:30
SHEHÉRAZADE* de Jean-Bernard Marlin (2018, 109 min, FR)
SEMAINE DE LA CRITIQUE, 2018
În prezența regizorului + Q&A

11:00
DONBASS de Sergei Loznitsa (2018, 110 min, DE, UA, FR, NL, RO)
PREMIUL PENTRU REGIE, UN CERTAIN REGARD, 2018

13:30
A SEPARATION de Asghar Farhadi (2011, 123 min, IR)
OSCAR PENTRU CEL MAI BUN FILM STRĂIN, 2011
În prezența regizorului

20:30
ONE DAY* de Zsófia Szilágyi (2018, 99 min, HU)
PREMIUL FIPRESCI, SEMAINE DE LA CRITIQUE, 2018
În prezența regizoarei + Q&A

14:00
Dialog cu Marin Karmitz urmat de proiecția filmului **COUP POUR COUP** de Marin Karmitz (1972, 90 min, FR, DE)
CANNES CLASSICS – COPIE RESTAURÉE

17:30
THE LOAD* de Ognjen Glavonic (2018, 98 min, RS, FR, HR)
QUINZAINES DES RÉALISATEURS, 2018

20:00
3 FACES* de Jafar Panahi (2018, 100 min, IR)
PREMIUL PENTRU SCENARIU (EX-AEQUO), CANNES 2018

17:00
EVERYBODY KNOWS de Asghar Farhadi (2018, 132 min, FR, ES, IT)
ÎN COMPETIȚIE, CANNES 2018

20:00
BORDER de Ali Abbasi (2018, 108 min, SE, DK)
PREMIUL UN CERTAIN REGARD, CANNES 2018

17:30
AYKA* de Sergey Dvortsevoy (2018, 100 min, RU, DE, PL, KZ, CA)
PREMIUL PENTRU INTERPRETARE FEMININĂ, CANNES 2018

20:00
CLIMAX de Gaspar Noé (2018, 95 min, FR)
PREMIUL CICAÉ, QUINZAINES DES REALISATEURS, 2018

17:30
FUGUE* de Agnieszka Smoczyńska (2018, 103 min, PL, CZ, SE)
SEMAINE DE LA CRITIQUE, 2018

20:00
LES CONFINS DU MONDE* de Guillaume Nicloux (2018, 103 min, FR)
QUINZAINES DES RÉALISATEURS, 2018
În prezența regizorului + Q&A

17:00
CAPHARNAÛM de Nadine Labaki (2018, 120 min, LB)
PREMIUL JURIULUI, CANNES 2018

20:00
LETO de Kirill Serebrennikov (2018, 126 min, RU)
ÎN COMPETIȚIE, CANNES 2018

17:00
OUR TIME de Carlos Reygadas (2018, 173 min, MX, FR, DE, NL, SE)
ÎN COMPETIȚIE, VENEȚIA 2018

21:00
LE LIVRE D'IMAGE de Jean-Luc Godard (2018, 84 min, CH, FR)
PALME D'OR SPECIAL, CANNES 2018

12:00
LEMONADE*** de Ioana Uricaru (2018, 88 min, RO, CA, DE, SE)
SELECȚIE PANORAMA, BERLIN 2018

14:00
ASH IS PUREST WHITE* de Jia Zhang-ke (2018, 136 min, CA, FR, JP)
ÎN COMPETIȚIE, CANNES 2018

17:00
GIRL de Lukas Dhont (2018, 105 min, BE)
CAMÉRA D'OR, CANNES 2018, PREMIUL PENTRU INTERPRETARE ȘI PREMIUL FIPRESCI ÎN UN CERTAIN REGARD

19:45
MEKTOUB, MY LOVE: CANTO UNO de Abdellatif Kechiche (2017, 180 min, FR, TN, IT)
ÎN COMPETIȚIE, VENEȚIA 2017

13:30
Film reluat la cererea publicului

ZIUA DE AUR
17:00
SHOPLIFTERS de Kore-Eda Hirokazu (2018, 121 min, JP)
PALME D'OR, CANNES 2018

20:00
DOGMAN de Matteo Garrone (2018, 102 min, IT)
PREMIUL PENTRU INTERPRETARE MASCULINĂ, CANNES 2018

CINEMA MUZEUL ȚĂRANULUI

19:15
FILMARE/FILMAGE de Gabriel Kosuth (1992, 67 min, RO)
BALANȚA de Lucian Pintilie (1992, 105 min, FR, RO)
În prezența actorilor Maia Morgenstern, Marcel Iureș și a producătorului Marin Karmitz
Intrarea liberă

16:00
UN OM LA LOCUL LUI** de Hadrian Marcu (2018, 93 min, RO)
În prezența echipei + Q&A

18:30
OMAGIU LUCIAN PINTILIE FĂRĂ TITLU de Horea Lapteș (1991, 59 min)
DE CE TRAG CLOPETELE, MITICĂ? de Lucian Pintilie (1981, 121 min)
În prezența actorilor Victor Rebengiuc, Mariana Mihuț și a autorului Horea Lapteș și producătorului Marin Karmitz
Intrarea liberă

17:00
ONE DAY* de Zsófia Szilágyi (2018, 99 min, HU)
PREMIUL FIPRESCI, SEMAINE DE LA CRITIQUE, 2018

19:30
ALICE T.** de Radu Muntean (2018, 105 min, RO, FR, SE)
CEA MAI BUNĂ ACTRIȚĂ – LOCARNO IFF
În prezența echipei + Q&A

18:00
3 FACES* de Jafar Panahi (2018, 100 min, IR)
PREMIUL PENTRU SCENARIU (EX-AEQUO), CANNES 2018

20:30
BEAUTIFUL CORRUPTION** de Eugen Damaschin (2018, 107 min, RO)
În prezența echipei + Q&A

17:00
DONBASS de Sergei Loznitsa (2018, 110 min, DE, UA, FR, NL, RO)
PREMIUL PENTRU REGIE, UN CERTAIN REGARD, 2018
În prezența actorului Valeriu Andriută

20:00
DISTANȚA DINTRE MINE ȘI MINE** de Mona Nicoară (2018, 90 min, RO)
În prezența echipei + Q&A

17:00
BLACKKLANSMAN de Spike Lee (2018, 128 min, USA)
MARELE PREMIU, CANNES 2018

20:00
LEMONADE** de Ioana Uricaru (2018, 88 min, RO, CA, DE, SE)
SELECȚIE PANORAMA, BERLIN 2018
În prezența echipei + Q&A

17:30
AYKA* de Sergey Dvortsevoy (2018, 100 min, RU, DE, PL, KZ, CA)
PREMIUL PENTRU INTERPRETARE FEMININĂ, CANNES 2018

20:00
DRAGOSTE 1: CÂINE** de Florin Șerban (2018, 103 min, RO)
În prezența echipei + Q&A

17:30
BURNING de Lee Chang-Dong (2018, 148 min, KR)
PREMIUL FIPRESCI, CANNES 2018

21:00
AVANPREMIĂ HACKERVILLE – EPISODUL 1 de Igor Cobileanski, Anca Miruna Lăzărescu (2018, 55 min, RO, DE)
În prezența echipei

13:00
LEMONADE*** de Ioana Uricaru (2018, 88 min, RO, CA, DE, SE)
SELECȚIE PANORAMA, BERLIN 2018

17:00
COLD WAR de Pawel Pawlikowski (2018, 84 min, PL, UK, FR)
PREMIUL PENTRU REGIE, CANNES 2018

19:30
SEULE À MON MARIAGE de Marta Bergman (2018, 121 min, BE)
ACID, CANNES 2018
În prezența regizoarei + Q&A

13:00
LEMONADE*** de Ioana Uricaru (2018, 88 min, RO, CA, DE, SE)
SELECȚIE PANORAMA, BERLIN 2018

15:30
THE WILD PEAR TREE de Nuri Bilge Ceylan (2018, 188 min, TK, FR, DE, BG)
ÎN COMPETIȚIE, CANNES 2018

19:30
THE MAN WHO KILLED DON QUIXOTE de Terry Gilliam (2018, 132 min, ES)
ÎN AFARA COMPETIȚIEI, CANNES 2018

CINEMATECA UNION

18:30 – FOCUS MEXIC
THE UNTAMED de Amat Escalante (2016, 98 min, MX, DK, FR, DE, NO, CH)
În prezența lui Manuel Claro, DOP + Q&A

17:00
LE LIVRE D'IMAGE de Jean-Luc Godard (2018, 84 min, CH, FR)
PALME D'OR SPECIAL, CANNES 2018

19:30 – FOCUS MEXIC JAPON de Carlos Reygadas (2002, 133 min, MX)
CAMÉRA D'OR MENȚIUNE SPECIALĂ - CANNES 2002
În prezența regizorului (intro)

17:00
ABOUT ELLY de Asghar Farhadi (2009, 119 min, IR, FR)
PREMIUL PENTRU REGIE, BERLIN 2009
În prezența regizorului (intro)

20:00
DUMINICA LA ORA 6 de Lucian Pintilie (1965, 83 min, RO)
Intrarea liberă
În prezența actorului Dan Năuțu

17:00
SALONUL NR. 6 de Lucian Pintilie (1973, 92 min, YUGO)
Intrarea liberă

19:30 – FOCUS MEXIC
SILENT LIGHT de Carlos Reygadas (2007, 145 min, MX)
PREMIUL JURIULUI, CANNES 2007

17:00
TERMINUS PARADIS de Lucian Pintilie (1998, 108 min, RO)
În prezența actorilor Costel Cașcaval, Dorina Chiriac, Gheorghe Visu, Gabriel Spahiu, Doru Ana
Intrarea liberă

20:00 – FOCUS MEXIC
BATTLE IN HEAVEN de Carlos Reygadas (2005, 98 min, MX, BE, FR, DE, NL)

17:00
RECONSTITUIREA de Lucian Pintilie (1969, 106 min, RO)
În prezența actriței Ileana Popovici
Intrarea liberă

20:00 – FOCUS MEXIC
POST TENEBRAS LUX de Carlos Reygadas (2012, 115 min, MX)
PREMIUL PENTRU REGIE, CANNES 2012

17:00
PREA TÂRZIU de Lucian Pintilie (1996, 104 min, RO)
În prezența actorilor Cecilia Bărbora, Doru Ana, Emil Hoștină, Florin Călinescu, Mircea Rusu
Intrarea liberă

20:00 – FOCUS MEXIC
CRONOS de Guillermo del Toro (1993, 94 min, MX)
Intrarea liberă

17:00
O VARĂ DE NEUITAT de Lucian Pintilie (1994, 82 min, RO, FR)
În prezența actorului Claudiu Bleonț
Intrarea liberă

20:30
THE LOAD* de Ognjen Glavonic (2018, 98 min, RS, FR, HR)
QUINZAINES DES RÉALISATEURS, 2018

16:00
UNE MINUTE DE VIE, UNE MINUTE DE CINÉMA / FILME DE 1 MINUT REALIZATE DE ELEVI DE LICEU
Intrarea liberă

18:00
PROGRAM SCURTMETRAJE În prezența actorilor filmelor
Intrarea liberă

20:30
NIKI ARDELEAN, COLONEL ÎN REZERVĂ de Lucian Pintilie (2008, 95 min, RO)
În prezența actorilor Andreea Bibiri, Șerban Pavlu, Dorina Chiriac
Intrarea liberă

13:00
LEMONADE*** de Ioana Uricaru (2018, 88 min, RO, CA, DE, SE)
SELECȚIE PANORAMA, BERLIN 2018

17:00
DUPĂ-AMIAZA UNUI TORTIONAR de Lucian Pintilie (2001, 76 min, RO, FR)
În prezența actorilor Ioana Ana Macaria, Coca Bloos, Șerban Pavlu
TERTIUM NON DATUR de Lucian Pintilie (2006, 35 min, RO, FR)
Intrarea liberă

20:00
LEMONADE*** de Ioana Uricaru (2018, 88 min, RO, CA, DE, SE)
SELECȚIE PANORAMA, BERLIN 2018

CINETIC

12:00
MY LIFE REHEARSED IN ONE LEG** de Bogdan Mustață (2018, 62 min, RO)
În prezența regizorului + Q&A

14:00
MY LIFE REHEARSED IN ONE LEG** de Bogdan Mustață (2018, 62 min, RO)
În prezența regizorului + Q&A

12:00
MY LIFE REHEARSED IN ONE LEG** de Bogdan Mustață (2018, 62 min, RO)
În prezența regizorului

14:00
MY LIFE REHEARSED IN ONE LEG** de Bogdan Mustață (2018, 62 min, RO)
În prezența regizorului

19:00
MY LIFE REHEARSED IN ONE LEG** de Bogdan Mustață (2018, 62 min, RO)
În prezența regizorului

19:00
MY LIFE REHEARSED IN ONE LEG** de Bogdan Mustață (2018, 62 min, RO)
În prezența regizorului

19:00
MY LIFE REHEARSED IN ONE LEG** de Bogdan Mustață (2018, 62 min, RO)
În prezența regizorului

19:00
MY LIFE REHEARSED IN ONE LEG** de Bogdan Mustață (2018, 62 min, RO)
În prezența regizorului

19:00
MY LIFE REHEARSED IN ONE LEG** de Bogdan Mustață (2018, 62 min, RO)
În prezența regizorului

12:00
MY LIFE REHEARSED IN ONE LEG** de Bogdan Mustață (2018, 62 min, RO)
În prezența regizorului

14:00
MY LIFE REHEARSED IN ONE LEG** de Bogdan Mustață (2018, 62 min, RO)
În prezența regizorului

12:00
MY LIFE REHEARSED IN ONE LEG** de Bogdan Mustață (2018, 62 min, RO)
În prezența regizorului

14:00
MY LIFE REHEARSED IN ONE LEG** de Bogdan Mustață (2018, 62 min, RO)
În prezența regizorului

ZIUA DE AUR
19:30 – FOCUS MEXIC
ROMA de Alfonso Cuarón (2018, 135 min, MEX)
LEUL DE AUR, VENEȚIA 2018

GRAND CINEMA & MORE

* Participă la votul publicului pentru premiul "Aide a la distribution"

** Participă la votul publicului pentru premiul "Avanpremiere toamnă"

Intreabă voluntarii despre cartonașul de vot dacă nu l-ai primit la intrarea în sală

*** Film aflat în programul cinematografeilor